

Program warsztatów

„Malowane dziedzictwo bez granic”

Park Miejski w Leśnicy



Czwartek, 8 czerwca 9.00-17.00

- ✦ **Design i tradycja – tu są emocje/** Ewa Gołębiowska, Lubomira Trojan, Zamek Cieszyn
- ✦ Wybrane przykłady ochrony niematerialnego dziedzictwa kulturowego/ **Iwona Piaskowska**, Narodowy Instytut Dziedzictwa
- ✦ **Przełamanie ludowej symetrii** - czyli jak skutecznie stworzyć, zaprezentować i sprzedać tradycyjny produkt ludowy we współczesnym stylu/ **Agnieszka Pyka**, projektantka
- ✦ Jak projektanci mogą wspomóc proces zachowania dziedzictwa?/ **Bogdan Kosak**, projektant
- ✦ **Myślenie projektowe** – czym jest i jak może pomóc w Krainie św. Anny/ Lubomira Trojan, Zamek Cieszyn
- ✦ Warsztat - wymiana doświadczeń i wiedzy związanej z malowaniem porcelany, praca w grupach.
- ✦ Warsztat - Jak sprawić, by zdobienie ceramiki było atrakcyjne dla współczesnych odbiorców? – tworzenie scenariuszy i modeli zachowania niematerialnego dziedzictwa.

Piątek, 9 czerwca 9.00-14.30

- ✦ Dobre praktyki – zachowanie niematerialnego dziedzictwa kulturowego na pograniczu polsko-czeskim/ **Leszek Richter, Ivona Janštová**, Polski Związek Kulturalno-Oświatowy
- ✦ Wizualizowanie scenariuszy oraz prezentacja wypracowanych przez grupy scenariuszy – dyskusja.
- ✦ **Pokaz garncarski.**

Warsztaty odbywać się będą w plenerze Parku Miejskiego w Leśnicy, w budynku Stodoły.

W trakcie zajęć do dyspozycji uczestników poczęstunek kawowy.

Uczestnicy zostaną poproszeni o wyłączenie i nie korzystanie z telefonów komórkowych.

Patronat honorowy



NARODOWY INSTYTUT
DZIEDZICTWA
NATIONAL HERITAGE BOARD OF POLAND

Partner



Patronat medialny



Formularz zgłoszeniowy
dostępny na

www.annaland.pl

